

**UCHWAŁA NR 29/2012**  
**RADY WYDZIAŁU NAUK HUMANISTYCZNYCH I SPOŁECZNYCH**  
**z dnia 19 listopada 2012 roku**

w sprawie: **zatwierdzenia tematów prac dyplomowych na kierunkach prowadzonych przez Wydział Nauk Humanistycznych i Społecznych w roku akademickim 2012/2013.**

Na podstawie § 28 ust. 5 *Regulaminu Studiów Karkonoskiej Państwowej Szkoły Wyższej w Jeleniej Górze* z dnia 26. 04. 2007r., uchwała się co następuje:

§ 1

Zatwierdza się następujące tematy prac dyplomowych na kierunku *pedagogika*:

**studia stacjonarne**

1. Wpływ telewizji na kształtowanie zachowań ryzykownych wśród młodzieży.
2. Lekceważenie obowiązków szkolnych przez wychowanków placówek opiekuńczo-wychowawczych.
3. Funkcjonowanie wulgaryzmów wśród uczniów szkół podstawowych i gimnazjalnych.
4. Funkcjonowanie uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w szkołach podstawowych.
5. Przyczyny i skutki zaniżonej samooceny wśród gimnazjalistów.
6. Stosowanie przez wychowawców placówek resocjalizacyjnych metod stymulowania i wzmacniania aktywności wychowanka.
7. Małżeństwo w opinii studentów.
8. Zjawisko znęcania się nad zwierzętami wśród młodzieży.
9. Przyczyny i skutki wagarowania przez uczniów szkół średnich..
10. Działalność opiekuńczo- wychowawcza Szczepu ZHP im hm Floriana Marciniaka w Strzegomiu w latach 2005-2010.
11. Problemy usamodzielnionych wychowanków placówek socjalizacyjnych.
12. Problemy ojców samotnie wychowujących dzieci w opinii studentów pedagogiki.
13. Wpływ Internetu na kształtowanie zachowań ryzykownych u dzieci.
14. Realizacja programu Bezpieczna Szkoła przez placówki edukacyjne z powiatu jeleniogórskiego.
15. Zjawisko cyberprzemocy wśród młodzieży.
16. Przyczyny występowania stresu u nauczycieli przedszkola.

17. Rola literatury dziecięcej w kształtowaniu zachowań właściwych u dzieci ośmioletnich.
18. Autorytet nauczyciela przedszkola w ocenie studentów pedagogiki.
19. Zachowania agresywne u dzieci w wieku przedszkolnym.
20. Sposoby spędzania czasu wolnego przez dziewięciolatków w środowisku wiejskim.
21. Rola zabaw tematycznych w kształtowaniu zachowań społecznych u dzieci pięcioletnich.
22. Współdziałanie nauczycieli nauczania początkowego z rodzicami.
23. Pomniejszanie zachowań agresywnych u pięciolatków.
24. Wiedza o autyzmie wśród studentów pedagogiki.
25. Gotowość szkolna sześciolatków w ocenie nauczycieli przedszkola.
26. Rozwijanie asertywności u uczniów klas I-III.
27. Sposoby spędzania czasu wolnego przez dzieci w wieku młodszoszkolnym.
28. Miejsce ucznia nadpobudliwego ruchowo w klasie szkolnej.
29. Kształtowanie nawyku oszczędzania u małych dzieci.
30. Autorytet nauczyciela szkoły podstawowej w ocenie uczniów i ich rodziców.
31. Przyczyny zachowań agresywnych wśród uczniów klas trzecich szkół podstawowych.
32. Rola telewizji w kształtowaniu zachowań właściwych u małych dzieci w ocenie studentów.
33. Rola edukacji zdrowotnej w wychowaniu przedszkolnym.
34. Rozwój społeczny dziecka niedosłyszącego(studium przypadku).
35. Upodobania żywieniowe dzieci w wieku przedszkolnym.
36. Internet. Szanse wychowawcze i zagrożenia na przykładzie opinii uczniów i rodziców klasy I- III.
37. Zachowania agresywne dzieci w młodszym wieku szkolnym: przyczyny i zapobieganie.
38. Rola przedszkola w osiągnięciu dojrzałości szkolnej w opiniach nauczycieli i rodziców.
39. Sytuacja szkolna uczniów klas I-III z rodzin dysfunkcyjnych.
40. Znaczenie zabawek w rozwoju dzieci przedszkolnych w placówce z elementami Pedagogiki Waldorfskiej.
41. Współpraca rodziny z przedszkolem w opinii opiekunów dzieci 5 - 6 letnich.
42. Postawy dzieci z klas I-III wobec młodszego rodzeństwa.
43. Gotowość szkolna dzieci 5 i 6 letnich w opiniach dzieci i nauczycieli z niepublicznego przedszkola "Stokrotka" w Jeleniej Górze.

44. Praca z dziećmi z trudnościami logopedycznymi na szczeblu edukacji wczesnoszkolnej.
45. Wzory spędzania czasu wolnego uczniów klas I-III w środowisku wiejskim.
46. Uwarunkowania działalności oceniającej nauczycieli w klasach I- III w opiniach uczniów.
47. Wyznaczniki akceptacji dziecka przez rówieśników w grupie przedszkolnej w Gryfowie Śląskim.
48. Zabawa a rozwój dziecka w wieku wczesnoszkolnym.
49. Postawy dzieci z klas II- III wobec zachowań ekologicznych.
50. Wizerunek nauczyciela w grupie 5 i 6 latków w opiniach dzieci.
51. Specyfika funkcjonowania dzieci autystycznych w przedszkolu specjalnym w opinii rodziców.
52. Wzory spędzania czasu wolnego dzieci 6 - letnich w opiniach rodziców.
53. Wychowawcze i edukacyjne konsekwencje osamotnienia dzieci przedszkolnych i szkolnych spowodowane euroemigracją rodziców.
54. Strategie udzielania odpowiedzi na trudne pytania w opinii rodziców dzieci w wieku wczesnoszkolnym.
55. Integracja dziecka niepełnosprawnego intelektualnie w stopniu lekkim w klasie integracyjnej Szkoły Podstawowej nr 8 w Jeleniej Górze, w opiniach uczniów, rodziców i nauczycieli.
56. Zabawa, jako forma terapii wspomagająca rozwój dziecka przebywającego w placówce opiekuńczo-wychowawczej.
57. Formy spędzania czasu wolnego wśród uczniów klas I-III szkół podstawowych.
58. Agresja wśród uczniów klas wczesnoszkolnych.
59. Problem eutanazji w opinii pensjonariuszy Domów Pomocy Społecznej.
60. Znaczenie sankcji w resocjalizacji osadzonych.
61. Eurosieroty – przyczyny i objawy zaburzeń w zachowaniu dzieci w wieku szkolnym.
62. Recydywa a powrót do życia w społeczeństwie. Analiza indywidualnego przypadku.
63. Problem alkoholizmu i narkomanii w szkołach gimnazjalnych.
64. Zapobieganie rozpowszechnianiu się agresji wśród uczniów szkół podstawowych.
65. Zabawa, jako forma terapii tłumienia agresji u dzieci w wieku wczesnoszkolnym.
66. Aktywizacja osób starszych na przykładzie Uniwersytetu Trzeciego Wieku.
67. Dysfunkcje rodziny przyczyną umieszczania dzieci w placówkach opiekuńczo-wychowawczych.
68. Readaptacja społeczna osób opuszczających zakłady karne.
69. Rola mass mediów w kształtowaniu osobowości młodzieży gimnazjalnej.

70. Przemoc i agresja wśród uczniów szkół gimnazjalnych.
71. Postawy studentów resocjalizacji wobec kary śmierci.
72. Próby samobójcze w opinii gimnazjalistów.
73. Portale Społecznościowe w ocenie młodzieży studiującej.
74. Aspiracje życiowe dzieci szkoły podstawowej w środowisku wsi.
75. Kult idealnego ciała w ocenie młodzieży studenckiej.
76. Funkcjonowanie rodziny z dzieckiem dotkniętym mukowiscylozą.
77. Oddziaływanie kulturotechniczne w Szkole Podstawowej w Gierałtowie.
78. Jak nauczyciele widzą zjawisko agresji wśród młodzieży gimnazjalnej w świetle nowych procedur bezpieczeństwa.
79. Czy moda stygmatyzuje? Analiza porównawcza szkoły podstawowej i gimnazjalnej.
80. Kradzież - patologia czy norma w opinii młodzieży gimnazjalnej i licealnej.
81. Narkotyki – Metoda na przetrwanie na studiach czy zagrożenie życia.
82. Obraz dziecka niepełnosprawnego w opinii rówieśników w Zespole Szkół Integracyjnych im. Piastów Śląskich w Legnicy..
83. Sztuka naznaczania ciała – tatuowanie i kolczykowanie w opinii młodzieży i dorosłych.
84. Hazard jako nowe zagrożenie korzystania z Internetu w opinii młodzieży akademickiej.
85. „Przestępstwa” przeciwko mieniu w środowisku gimnazjalistów.
86. Podatność młodzieży na indoktrynację światopoglądową sekt i innych grup kulturowych.
87. Proces readaptacji społecznej skazanych dorosłych po odbyciu kary pozbawienia wolności.
88. Biblioterapia w pracy z młodzieżą niedostosowaną społecznie.
89. Postawy młodzieży akademickiej wobec regulacji prawnych dotyczących narkomanii.
90. Asystent rodzinny w systemie wsparcia rodziny.
91. Przemoc w rodzinie w doświadczeniach i percepcji studentek POiR.
92. Gratyfikacyjne następstwa spożywania alkoholu w percepcji uczniów gimnazjum.
93. Motywy wyboru kierunku studiów przez studentów pedagogiki opiekuńczej i resocjalizacyjnej KPSW.
94. Formy wyrażania oceny efektów uczenia się i ich percepcja przez uczniów gimnazjum.
95. Postawy wobec narkomanii uczniów gimnazjum im M.Kopernika w Mirsku.
96. Świadomość prawna młodzieży gimnazjalnej.
97. Promocja zdrowego stylu życia na łamach wybranych czasopism młodzieżowych.

98. Eurosieroctwo w świetle literatury pedagogicznej oraz wybranych czasopism.
99. Działalność wybranych instytucji kulturalnych w Sobieszowie po 1945r.
100. Opieka nad rodziną na przykładzie MOPS-u w Nowej Rudzie.
101. Rola kuratora zawodowego w procesie wychowania podopiecznego w świetle literatury naukowej.
102. Działalność Jeleniogórskiego Centrum Kultury na przełomie XX i XXI wieku.
103. Formy opieki nad przewlekle chorymi na przykładzie Domu Pomocy Społecznej w Kowarach (1998 – 2010).
104. Zaburzone relacje w rodzinach niepełnoletnich dziewcząt na przykładzie środowiska wiejskiego.
105. Współczesne modele rodziny a zdrowie emocjonalne dziecka.
106. Losy absolwentów Szkoły Rzemiosł Artystycznych w Jeleniej Górze (rocznik 2010/11).
107. Działalność Miejskiej Biblioteki Publicznej w środowisku lokalnym na przykładzie Gryfowa Śląskiego.
108. Rola babci i dziadka w wychowaniu dziecka w retrospekcji osób dorosłych.
109. Sposoby pracy z osobami z niepełnosprawnością intelektualną znaczną i głęboką na podstawie Domu Pomocy Społecznej w Miłkowie.
110. Postawy młodzieży akademickiej wobec zjawiska aborcji.
111. Wsparcie rozwoju dzieci zdolnych na przykładzie Powiatowego Centrum Edukacji w Kamiennej Górze.
112. Ukształtowanie pozytywnych cech charakteru u sportowców uprawiających piłkę ręczną.
113. Zachowania suicydalne wśród dzieci i młodzieży.

### **studia niestacjonarne**

1. Rozwijanie umiejętności muzyczno-tanecznych dzieci w wieku przedszkolnym.
2. Agresja dziewięcioletniego dziecka, jako reakcja na osłabienie więzi z ojcem.
3. Nauczyciel, jako osoba mobilizująca do nauki uczniów klas trzecich .
4. Trudności trzyletniego dziecka w adaptacji do przedszkola.
5. Przygotowanie sześciolatka do podjęcia nauki w szkole.
6. Funkcjonowanie siedmioletniego dziecka z epilepsją w rodzinie i w szkole.
7. Aktualność koncepcji pedagogicznej Celestyna Freineta we współczesnej edukacji wczesnoszkolnej.
8. Rola aktywizujących metod nauczania matematyki w procesie kształcenia uczniów klas I- III.

9. Kształtowanie umiejętności wypowiedzania się w małych formach teatralnych uczniów klas pierwszych.
10. Planowanie przez nauczyciela przedszkola organizacji pracy pedagogicznej z dziećmi w wieku od 3 do 5 lat .
11. Funkcjonowanie w środowisku szkolnym dziewięcioletniego dziecka z rodziny dotkniętej ubóstwem.
12. Zadania przedszkola w procesie przygotowania dzieci pięcioletnich do roli ucznia.
13. Współpraca nauczyciela edukacji wczesnoszkolnej z rodzicami (opiekunami) uczniów klas pierwszych.
14. Rola biblioteki szkolnej w rozwijaniu zainteresowań czytelniczych uczniów I etapu edukacyjnego.
15. Rola ojca w procesie wychowania pięcioletniego dziecka.
16. Kształtowanie sprawności fizycznej dzieci pięcioletnich w przedszkolu.
17. Kinezylogia edukacyjna jedną z metod wspomagających rozwój dziecka w wieku przedszkolnym.
18. Współdziałanie przedszkola z rodzicami dzieci czteroletnich w zakresie edukacji ekologicznej.
19. Dzieci z rodzin alkoholowych jak są postrzegane w szkole.
20. Czynniki i uwarunkowania samobójstw wśród dzieci i młodzieży.
21. Arteterapia jako możliwość poznania szerszych relacji społecznych.
22. Efektywność działania Policji w opinii społecznej i samoocenie.
23. Migracja rodziców jako problem współczesnej rodziny.
24. Formy i metody zachowań agresywnych młodzieży gimnazjalnej.
25. Działalność opiekuńczo-wychowawcza Szkoły Podstawowej.
26. Rola i zadania Poradni Leczenia Uzależnień przy Szpitalu Specjalistycznym MSW w Jeleniej Górze.
27. Agresja wśród osób uzależnionych od alkoholu.
28. Społeczne uwarunkowania dewiacyjnego zachowania młodzieży gimnazjalnej.
29. Potrzeby i pomoc rodzinom z dziećmi niepełnosprawnymi.
30. Wpływ wychowania w rodzinie niepełnej na psychikę i rozwój dziecka.
31. Prawne aspekty kurateli zawodowej i społecznej.
32. Bajki terapeutyczne w życiu dziecka przedszkolnego.
33. Poziom wykształcenia rodziców a plany edukacyjne ich dzieci.
34. Aktualny stan zwyczajów i zachowań podkultury więziennej
35. Dzieci z rodzin alkoholowych ,ich problemy w dalszym życiu.

36. Postawy nauczycieli szkół podstawowych wobec pełnej integracji dzieci niepełnosprawnych jako formy realizacji obowiązku szkolnego.
37. Formy i metody oddziaływań terapeutycznych w Poradni Uzależnień Szpitala MSW w Jeleniej Górze.
38. Skutki nieodpowiedniego korzystania z komputera przez dzieci.
39. Krajoznawstwo i turystyka w pracy wychowawczej prowadzonej w Domu Dziecka w Szklarskiej Porębie.
40. Gwara młodzieżowa sposobem komunikowania się.
41. Formy zagospodarowania czasu wolnego przez uczniów klas szóstych szkoły podstawowej.
42. Wpływ tańca Break Dance na młodzież gimnazjalną.
43. Znaczenie edukacji plastycznej w rozwoju dziecka.
44. Zabawy ruchowe jako metoda pozwalająca zmniejszyć objawy choroby sieroczej.
45. Działalność instytucji kulturalno-oświatowych w gminie Świerzawa.
46. Sieroctwo społeczne w opinii młodzieży studiującej.
47. Bezdomność jako zjawisko społeczne.
48. Wpływ Internetu na rozwój ogólny młodzieży gimnazjalnej.
49. Przejawy agresji wśród młodzieży gimnazjalnej.
50. Rozwój ogólny dziecka poprzez aktywne uczestniczenie w małych formach artystycznych
51. Wpływ agresji w rodzinie na zachowania agresywne młodzieży gimnazjalnej.
52. Praca jako skuteczna metoda resocjalizacji w jednostkach penitencjarnych.
53. Dysfunkcja rodziny przyczyną umieszczania małoletnich w Młodzieżowym Ośrodku Wychowawczym w Jaworze.
54. Autorytet nauczyciela w opinii dzieci i rodziców.
55. Formy pomocy udzielanej przez świetlice dzieciom ze środowisk zagrożonych wykluczeniem społecznym.
56. Problemy emocjonalne młodzieży gimnazjalnej.
57. Wsparcie społeczne ofiar przemocy w rodzinie.
58. Opinie na temat śmierci - analiza wypowiedzi studentów KPSW w Jeleniej Górze.
59. Wychowanie i kształcenie w liceum o profilu wojskowym w opiniach młodzieży.
60. Rola ojca w wychowaniu dziecka.
61. Przywileje kobiet w ciąży w opiniach młodzieży.
62. Gotowość dzieci 6-letnich do podjęcia obowiązku szkolnego w opiniach rodziców.
63. Funkcjonowanie Domu Pomocy Społecznej w Miłkowie (perspektywa historyczno-edukacyjna).

64. Znaczenie literatury dziecięcej w rozwoju dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym w ocenach nauczycieli.
65. Znaczenie zabawy w rozwoju dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym w ocenach nauczycieli.
66. Zmiany w stylu życia rodziny po zaistnieniu faktu pojawienia się dziecka niepełnosprawnego.
67. Funkcjonowanie domów dziecka w opiniach młodzieży studiującej.
68. Kara śmierci w ocenach funkcjonariuszy służby więziennej.
69. Działalność zawodowa kuratorów sądowych w ocenach młodzieży studiującej.
70. Przyczyny i skutki agresji wśród kibiców piłkarskich.
71. Patriotyzm w ocenie młodzieży studiującej.
72. Rozumienie patriotyzmu jako wartości w opiniach żołnierzy zawodowych.
73. Zespół Placówek Resocjalizacyjnych w Smolniku w latach 2000-2011 (analiza edukacyjna).
74. Zakład Poprawczy w Jerzmanicach Zdrój w latach 2000 – 2011 (analiza edukacyjna).
75. Wiedza na temat eutanazji wśród młodzieży studiującej.
76. Wiedza na temat agresji wśród młodzieży studiującej.
77. Internet a rozwój młodego człowieka w ocenach młodzieży studiującej.

## § 2

Zatwierdza się następujące tematy prac dyplomowych na kierunku **filologia**:

### **filologia germańska**

1. Tytułowa postać dramatu Goethego „Torquato Tasso” i jej historyczny pierwowzór.
2. Dramat Schillera „Wilhelm Tell” w kontekście legendy o Tellu.
3. Dramat Schillera „Don Carlos” – rzeczywistość historyczna i literacka fikcja.
4. Historyczne powstanie tkaczy śląskich w dramacie Gerharta Hauptmanna „Die Weber”.
5. Literacka bohema Berlina na przełomie XIX i XX wieku.
6. Obraz rewolucji francuskiej w dramacie Georga Büchnera „Dantons Tod”.
7. Średniowieczna historia w dramacie Franza Grillparzera „König Ottokars Glück und Ende”.
8. Heidelberg jako centrum niemieckiego romantyzmu.
9. Anna Hoym jako postać historyczna i jako bohaterka powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego „Hrabina Cosel”.
10. Rzeczywistość historyczna jako inspiracja do dramatu Goethego „Götz von Berlichingen”.
11. Historyczne tło trylogii Fryderyka Schillera „Wallenstein”.



12. Rzeczywistość historyczna i mit w dramacie Fryderyka Schillera „Die Jungfrau von Orleans”.
13. Pałac w Biedrzychowicach – wczoraj i dziś.
14. „Maria Antonina” Stefana Zweiga jako portret epoki.
15. Literacki Wiedeń na przełomie XIX i XX wieku.
16. Historia i jej literacka stylizacja w dramacie Schillera „Die Verschwörung des Fiesco zu Genua”.
17. „Egmont” Goethego jako dramat historyczny.
18. „Kinder- und Hausmärchen“ braci Grimm w kontekście niemieckiego romantyzmu.
19. Świerczyńska Justyna – Obraz Galileusza w dramacie Brechta „Das Leben des Galilei”.
20. Obraz wojny trzydziestoletniej w dramacie Brechta „Mutter Courage und ihre Kinder”.
21. Zmyslenie i prawda w dramacie Schillera „Maria Stuart”.
22. Powieść Stefana Zweiga „Maria Stuart” – między fikcją a rzeczywistością.
23. Obraz I wojny światowej w powieści E. M. Remarque’a „Im Westen nichts Neues”.
24. Obraz XVIII-wiecznych Niemiec w dramatach Lessinga.

### *filologia angielska*

1. Południowa tradycja gotyku i jej związek z przeszłością na podstawie dzieł Williama Faulknera i Flannery O’Connor.
2. Humorystyczny portret wampira w twórczości Kerrelyn Sparks.
3. Portret miłości w ujęciu Afro-Amerykańskich pisarek.
  4. Nowy Jork miastem różnic: Marksistowskie podejście do różnego stylu życia na podstawie „Plotkary I Szaleństwa Brooklynu”.
  5. Więzienie i kara z perspektywy amerykańskiego więźnia na podstawie Stephena Kinga : “Zielona Mila” i “Skazani na Shawshank”.
6. Motywy rasowe w gotyku amerykańskim na podstawie dzieł Edgara Allana Poe.
  7. Psychoanaliza moralności w dwóch odległych światach: Społeczność Los Angeles i Nowego Jorku na podstawie "Bóg nas nienawidzi" Josha Grotensteina i "Sex w wielkim mieście" Candace Bushnell.
  8. Zło zamieszkujące w dziecku ukazane w amerykańskich książkach na podstawie powieści Stephena Kinga: "Dzieci Kukurydzy" i "Carrie”.
9. Współczesne adaptacje powieści Arthura Conana Doyle’a.
  10. Wpływ kobiety *femme fatale* w literaturze gotyckiej na portret kobiety współczesnego horroru.

11. Dwoista moralność bohaterów Tima Burtona.
  12. Podejście psychoanalityczne do motywu potwora w wybranych powieściach Stephena Kinga.
13. Miłość i samotność w wybranej muzyce i literaturze gotyckiej.
  14. Rozwój postaci kobiecych pod wpływem feminizmu od powieści gotyckiej po horrory.
15. Współczesna wojna z terroryzmem w literaturze i kinematografii.
16. Rola płci w XIX-wiecznej angielskiej tradycji gotyckiej.
17. Jungowska analiza postaci w dziełach sióstr Bronte.
18. Wewnątrz umysłu postaci wampira w literaturze gotyku i współczesnej kulturze.
19. Ironiczny obraz społeczeństwa w powieściach Jane Austen.
20. Od strachu do pożądania: Ewolucja motywu wampira w literaturze angielskiej.
21. Wpływ konfliktów rasowych na Amerykę z perspektywy kultury amerykańskiej.
22. Wpływ mormonizmu na kształt współczesnej kultury amerykańskiej.
  23. Podejście psychoanalityczne do przemian bohaterów w wybranych powieściach Stephena Kinga.
24. Techniki nauczania słownictwa w grupach nastolatków w wieku 13-16 lat.
25. Wykorzystanie gier w nauczaniu słownictwa dzieci w wieku 7-10 lat.
26. Wykorzystanie strategii uczenia się w nauczaniu słownictwa u dzieci w wieku 10 lat.
27. Wykorzystanie realiów w nauczaniu gramatyki języka angielskiego dzieci w wieku 7-10 lat.
28. Zastosowanie mnemotechnik w nauczaniu słownictwa dzieci w wieku 10-12 lat.
29. Wykorzystanie bajek w nauczaniu kultury brytyjskiej uczniów w wieku 13-15 lat.
30. Typ pamięci jako czynnik determinujący dobór środków nauczania języka obcego.
31. Typy inteligencji jako czynnik determinujący wybór strategii uczenia się języka obcego u dorosłych.
32. Zastosowanie piosenek w nauczaniu słownictwa dzieci w wieku 7-10 lat.
33. Zastosowanie pomocy wizualnych w nauczaniu słownictwa dzieci w wieku 3-5 lat.
34. Rola muzyki i piosenek w nauczaniu języka obcego dzieci w wieku 8-11 lat.
35. Wykorzystanie legend i biografii w nauczaniu obcej kultury i języka w grupach dorosłych – na przykładzie historii życia Lady Godivy i Henryka VIII.
36. Rola sprawności czytania w nauczaniu języka obcego w grupie dzieci 8-10 lat.
37. Zastosowanie sprzętu technicznego w nauczaniu słownictwa angielskiego u dzieci w wieku 7-10 lat.
38. Dydaktyczne wartości metody Total Physical Response w nauczaniu języka angielskiego uczniów w wieku 13-16 lat.

39. Wykorzystanie realiów do podnoszenia motywacji do nauki języka obcego u uczniów wieku 7-10 lat.
40. Wpływ reklamy na rozwój pop-artu w Ameryce.
41. Psychoanalityczne podejście do motywu Doppelgänger na podstawie współczesnej amerykańskiej literatury gotyckiej.
42. Wizerunek wampira w dziewiętnastowiecznej literaturze angielskiej na podstawie wybranych utworów.
43. Armia brytyjska w czasie II Wojny Światowej.
44. Wyrażanie płci w języku postaci filmów animowanych.
  45. Społecznokulturowe i językowe pochodzenie nazw miejscowości w południowo-zachodniej Anglii.
  46. Kognitywne zalety dwujęzyczności.
  47. Społecznokulturowe aspekty akwizycji języka pierwszego u dzieci .
  48. Kulturowe aspekty angielskiego jako lingua franca.
  49. Językowe i socjokulturowe aspekty przełączania kodów językowych.
  50. Klasyfikacja zapożyczeń leksykalnych we współczesnym angielskim.
  51. Komunikacja międzykulturowa w angielskim jako lingua franca w Europie.
  52. Angielskie zapożyczenia leksykalne w języku polskim.
  53. Społeczne i kulturowe aspekty śmierci języka.
  54. Proces nabywania języka drugiego w zależności od płci ucznia.
  55. Społeczne i kulturowe aspekty akwizycji języka drugiego.
  56. Wpływ rodzajów inteligencji na dobór strategii uczenia się języka drugiego.
  57. Wielojęzyczność i wielokulturowość w Europie.
  58. Rodzaje nabywania dwujęzyczności u dzieci.
  59. Odmiany języka angielskiego w Ameryce Północnej.
  60. Edukacja dwujęzyczna w USA.
  61. Socjokulturowe zalety dwujęzyczności .
  62. Regionalne i kulturowe dialekty języka angielskiego w USA.
  63. Komunikacja społeczna w języku reklamy.
  64. Rola perswazji w języku reklamy.
  65. Śmierć języka i utrzymanie języka w środowisku imigracji w USA.
  66. Rola płci w uczeniu się gramatyki u uczniów szkoły podstawowej.
  67. Odmiany języka angielskiego na Wyspach Brytyjskich.

Zatwierdza się następujące tematy prac dyplomowych na kierunku *dziennikarstwo i komunikacja społeczna*:

1. Wizerunek Teatru im. C.K. Norwida w Jeleniej Górze.
2. Sposoby kreowania wizerunku miasta na przykładzie miasta Złotoryi.
3. Kreowanie marki na przykładzie Biura Wystaw Artystycznych w Jeleniej Górze.
4. Bolesławieckie Święto Ceramiki jako promocja miasta Bolesławiec.
5. Funkcje miesięcznika „Sami Swoi”. Komunikowanie i kreowanie wizerunku.
6. Kreowanie marki Międzynarodowego Festiwalu Filmowego „ZOOM”.
7. Kreowanie marki na przykładzie klubu sportowego KGHM Zagłębie Lubin SA.
8. Kreowanie marki na przykładzie Huty Szkła „Julia” w Piechowicach.
9. Powódź w Bogatyni. Sytuacja kryzysowa i media.
10. Kreowanie wizerunku uzdrowiska na przykładzie miasta Świeradów Zdrój.
11. Kreacja wizerunku w blogach i fotoblogach.
12. Mariusz Szczygieł – kreowanie wizerunku marki.
13. Debata telewizyjna. Kreowanie wizerunku amerykańskiej kampanii prezydenckiej w 2012 roku.
14. Kreowanie wizerunku marki Książnicy Karkonoskiej.
15. Kreowanie wizerunku Karkonoskiej Państwowej Szkoły Wyższej.
16. Kreowanie wizerunku uzdrowiska na przykładzie miasta Cieplice Zdrój.
17. Kreowanie wizerunku Polskiego Radia Wrocław.
18. Kreowanie wizerunku Muzycznego Radia.
19. Specyfika radia studenckiego na przykładzie stacji *NaGłos*.
20. Kreowanie wizerunku stacji telewizyjnych Karkonosze Play i TV Dami.
21. Analiza serwisu informacyjnego na przykładzie Wydarzeń.
22. Analiza serwisu informacyjnego na przykładzie Faktów TVN.
23. Analiza serwisu informacyjnego na przykładzie Teleexpressu.
24. Analiza serwisu informacyjnego na przykładzie Wiadomości.
25. Wizerunek medialny prezydenta Jeleniej Góry na podstawie prasy lokalnej wydawanej w latach 2010-2012.
26. Zarządzanie sytuacją kryzysową na przykładzie powodzi w Olszynie w roku 2012.
27. Analiza serwisu informacyjnego na przykładzie Panoramy.
28. Kreowanie wizerunku stacji TVP Wrocław na przykładzie analizy serwisu informacyjnego Fakty.
29. Kreowanie wizerunku uzdrowiska na przykładzie Szczawna-Zdroju.
30. Wizerunek marki McDonald’s – globalizacja i globalizacja.
31. Kreowanie wizerunku poprzez portale społecznościowe.

32. Moda w Internecie - społeczność blogów modowych.
33. Blogi modowe i lifestylowe w relacjach z korporacjami. Studium przypadku.
34. Techniki kreowania wizerunku w Internecie. Studium przypadku - na przykładzie Honoraty Skarbek, Cezarego Nowaka i Łukasza Jakubiaka.
35. Marketing w Internecie.
36. Lokalność w Internecie - analiza na podstawie czterech portali.
37. Fotografia prasowa a Internet.
38. Wykorzystanie social media przez firmy w celach marketingowych i wizerunkowych.
39. Forum internetowe jako narzędzie komunikacji. Analiza zawartości..
40. Blogi publicystyczne jako forma dziennikarstwa.
41. Ewolucja etyki dziennikarskiej w dobie Internetu.
42. Porównanie popularności dziennikarstwa "gamingowego" i video-rozrywkowego w portalu YouTube.
43. Kampania społeczna w Internecie.
44. Jak skutecznie dotrzeć do wiarygodnego newsa. Wiarygodność w sieci.
45. Portale społecznościowe jako narzędzie kreujące pozytywny wizerunek firmy /marki na polskim rynku.
46. Proces funkcjonowania Internetu oraz jego wpływ na więzi społeczne wśród uczniów szkół gimnazjalnych.
47. Zmiany sposobów komunikowania się w związku z pojawieniem się serwisów społecznościowych.
48. Czynniki motywacyjne we współczesnym sporcie.
49. Klub Piłkarski Legia Warszawa(monografia).
50. Losy więźniów obozów koncentracyjnych w świetle polskiej literatury pięknej i naukowej.
51. Wpływ gier komputerowych na zachowania i osobowości młodzieży w ocenie polskiej literatury i publicystyki.
52. Wiedźmin (Gerald z Rivi),jego miejsce i rola we współczesnej popkulturze.
53. Motywy i formy współczesnego terroryzmu w relacjach i interpretacji polskich środków informacji.
54. Antysemityzm jako temat dyskusji w polskiej prasie i publicystyce.
55. Rok 1945 w relacjach dolnośląskiej prasy regionalnej i lokalnej.
56. Szkoła Podstawowa w Dąbrowicy (pow. Jeleniogórski) w latach 1945-1995.
57. Wychowawcza rola bajek dla dzieci w wieku przedszkolnym.
58. Prasa warszawska w okresie powstania 1944.
59. Wizerunek Wrocławia w portalach internetowych.

60. Społeczny rezonans działalności sportowej Klubu Real-Madrid.
61. Dyskusja w sieci komputerowej na tematy szkolnictwa oświaty i wychowania.
62. Specyfika kulturowa hip-hop, jej twórcy i środowiska odbiorców.

§ 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

§ 5

Wykonanie Uchwały powierza się Dziekanowi Wydziału Nauk Humanistycznych i Społecznych.

Przewodniczący Rady  
Wydziału Nauk Humanistycznych i Społecznych

dr Leszek Albański