

**Załącznik 1c do Aneksu z dnia 18.02.2013 r.**

**Zagadnienia do egzaminu dyplomowego dla studentów kierunku: *filologia*,**

**specjalność: *filologia germańska (od podstaw)*:**

1. Niemiecka literatura dworska
2. „Pieśń o Nibelungach” jako epos bohaterski
3. Humanizm i renesans w Niemczech
4. Barok – tło historyczne i poetyka
5. Problematyka liryki barokowej
6. Historyczne, społeczne i polityczne uwarunkowania niemieckiego oświecenia
7. Gottsched jako propagator oświecenia i reformator teatru
8. Program i literatura sentymentalizmu
9. Lessing i drama mieszczańska
10. Twórczość dramatyczna Lessinga
11. Literacki program „burzy i naporu”
12. Literackie dokonania autorów „burzy u naporu”
13. Twórczość młodego Goethego
14. Rozwój powieści w XVIII wieku
15. Rozwój dramatu w XVIII wieku
16. Klasyka weimarska - osobowości, centralne pojęcia, poetyka
17. Klasyczna twórczość Goethego
18. Rozwój twórczości dramatycznej Fryderyka Schillera
19. Dramaty historyczne F. Schillera
20. Motywy historyczne w twórczości Goethego
21. Program i periodyzacja niemieckiego romantyzmu
22. Powieść romantyczna
23. Baśni braci Grimm w kontekście niemieckiego romantyzmu
24. Historyczne tło i literatura „Młodych Niemiec”
25. „Biedermeier” jako epoka literacka i światopogląd
26. Rozwój powieści niemieckiej w drugiej połowie XIX wieku
27. Naturalizm - tło historyczne, poetyka, dokonania
28. Twórczość Gerharta Hauptmanna
29. Literatura i kontekst społeczno-historyczny wiedeńskiego modernizmu
30. Program i dokonania niemieckiego ekspresjonizmu
31. Ideowe i historyczne uwarunkowania życia literackiego w Republice Weimarskiej

32. Twórczość Bertolta Brechta do roku 1935
33. Niemiecka literatura emigracyjna po roku 1933
34. Literatura niemiecka po roku 1945 - periodyzacja, programy, przedstawiciele
35. Literatura austriacka po roku 1945 - periodyzacja, programy, przedstawiciele
36. Literatura niemieckojęzycznej Szwajcarii po roku 1945
37. Życie literackie w NRD
38. Twórczość powieściowa Günтера Grassa
39. Wkład Ślązaków w rozwój literatury niemieckiej (Opitz, Eichendorff, Hauptmann)
40. Niemieckojęzyczni laureaci literackiej Nagrody Nobla