



## PLAN STUDIÓW PODYPLOMOWYCH

### Edukacja artystyczna dzieci młodszych

Lp.	Przedmiot		Liczba godzin				Zajęcia realizowane w poszczególnych semestrach						Forma zaliczenia
					pkt ECTS		Semestr I		Semestr II		Semestr III		
	Semestr I	razem	wyklady	ćwiczenia	W	C	W	C	W	C	W	C	
1.	Psychomotoryka dziecka w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym	15	10	5	2	1	10	5					Egzamin
2.	Psychologia i pedagogika muzyki	10	10	-	1	-	10						Zaliczenie z oceną
3.	Zabawy usprawniające umiejętności wokalne i ćwiczenia oddechowe	10	-	10	-	1	-	10					Zaliczenie z oceną
4.	Emisja i higiena głosu	10	-	10	-	1	-	10					Zaliczenie z oceną
5.	Rytmika w pracy z dzieckiem	10	-	10	-	1	-	10					Zaliczenie z oceną
6.	Metodyka kształcenia muzyczno-ruchowego	15	-	15	-	2	-	15					Egzamin
7.	Audycje muzyczne	10	10	-	1	-	10	-					Zaliczenie oceną
8.	Multimedia w edukacji artystycznej dzieci młodszych	10	10	-	1	-	10	-					Zaliczenie z oceną
<b>Razem</b>		<b>90</b>	<b>40</b>	<b>50</b>	<b>11</b>		<b>40</b>	<b>50</b>					

	Przedmiot		Liczba godzin		pkt ECTS								Forma zaliczenia
							Semestr I		Semestr II		Semestr III		
Lp.	Semestr II	razem	wykłady	ćwiczenia	W	C	W	C	W	C	W	C	
1.	Techniki plastyczne w pracy z dziećmi - formy plastyczne płaskie	10	-	10	-	2			-	10			Zaliczenie z oceną
2.	Techniki plastyczne w pracy z dziećmi – formy plastyczne przestrzenne	10	-	10	-	2			-	10			Zaliczenie z Oceną
3.	Aktywność plastyczna małego dziecka	10	10	-	1	-			10	-			Zaliczenie z oceną
4.	Metodyka kształcenia plastycznego	15	-	15	-	2				15			
5.	Taniec intuicyjny i doświadczanie siebie w ruchu przy muzyce	10	-	10	-	2			-	10			Zaliczenie z oceną
6.	Wybrane formy taneczne (taniec klasyczny, taniec towarzyski, taniec nowoczesny, taniec z akcesoriami, tańce regionalne).	20	-	20	-	3			-	20			Zaliczenie z oceną
7.	Metodyk zajęć tanecznych	15	-	15	-	2			-	15			
8.	Praktyka pedagogiczna	30	-	30	-	5				30			Zaliczenie z oceną
<b>Razem</b>		<b>120</b>	<b>10</b>	<b>110</b>	<b>15</b>				<b>10</b>	<b>110</b>			
Przedmiot			Liczba godzin										Forma zaliczenia
					pkt ECTS		Semestr I		Semestr II		Semestr III		
Lp.	Semestr III	razem	wykłady	ćwiczenia	W	C	W	C	W	C	W	C	
	Edukacja dzieci młodszych przez teatr	10	10	-	1						10	-	Zaliczenie z oceną
2.	Mowa sceniczna – pełne wyrażanie się głosem w małych formach teatralnych. Gra aktorska	20	-	20	-	2					-	20	Zaliczenie z oceną

3.	Etiudy i inscenizacje ruchowo-gestowe	20	-	20	-	2					-	20	Zaliczenie z oceną
4.	Metodyka zajęć teatralnych	15	-	15							-	15	Zaliczenie z oceną
5.	Sztuka i kultura regionalna w edukacji wczesnoszkolnej	10	10	-	1	-					10	-	Zaliczenie z oceną
6.	Seminarium dyplomowe	15	-	15	-	3					-	15	Zaliczenie z oceną
7.	Praktyka	30	-	30	-	3						30	Zaliczenie z oceną
<b>Razem</b>		<b>120</b>	<b>20</b>	<b>100</b>	<b>12</b>						<b>20</b>	<b>100</b>	
<b>RAZEM</b>		<b>330</b>	<b>70</b>	<b>260</b>	<b>38</b>	<b>40</b>	<b>50</b>	<b>10</b>	<b>110</b>	<b>20</b>	<b>100</b>		